

PIRKAN OPISTON MUSIIKKIOPISTO

Musiikin hahmottaminen

Muha on ryhmäaine, jossa opiskellaan mm. musiikin kirjoitus- ja lukutaitoa, musiikin kuulonvaraista ja kirjallista hahmottamista sekä musiikin historian ja tyylien tuntemusta. Muha-tunneilla erilaiset sävellys-, sovitus-, sekä improvisointiharjoitukset ovat keskeisessä asemassa.

Muhassa opiskellaan edellä mainittuja asioita, jotta soittotunneilla olisi mahdollista keskittyä pääasiassa soittamiseen. Sen lisäksi, että muhan on tarkoitus tukea instrumenttiopintoja, sen on tarkoitus myös taata oppilaalle laaja yleistieto musiikista, vahvistaa ryhmätyöskentelytaitoja ja valmistaa häntä mahdollisiin jatko-opintoihin tai antaa edellytyksiä elämänikäiseen musiikin harrastamiseen.

Ohjaamme oppilaat kesän alussa suoraan heille sopiviin ryhmiin. Huomaathan, että osa opiskeluvuosista ei sisällä muha-opintoja lainkaan.

Aikuisille suosittelemme opintojen aloittamista rohkeasti heti ensimmäisenä opiskeluvuonna!

Tunnilla tarvittavat välineet

Perustason MUHA 1-4 kurseille tarvitset työkirjan sekä omat kirjoitusvälineet. Koska kyseessä on tehtäväkirja, on tärkeää, että jokaisella on oma uusi kirja käytössään. Muha 1–3 –kurseilla oppilas hankkii itse oman kirjan, joita on saatavilla kirjakaupoissa sekä musiikkiliikkeissä. Kirja löytyy myös esimerkiksi seuraavista verkkokaupoista: Tampereen musiikki, F-musiikki.fi, Booky, Prisma ja Soitintukku. Kirjasarjan kustantaa Classicus Oy.

Muha 1 –kurssi: Mirja Kopra: Musiikin perusteet 1

Muha 2 –kurssi: Mirja Kopra: Musiikin perusteet 2

Muha 3 –kurssi: Mirja Kopra: Musiikin perusteet 3

Muha 4 –kurssi: Mirja Kopra: Musiikin perusteet 4 (Tämän kaupoista loppuneen painoksen Pirkan opisto on tilannut eriksen ryhmien oppilaille. Oppilas saa kirjan omalta opettajalta tunnilla syyskuussa. Kirjan hinta on 39 € ja laskutus tehdään oppilaalle syyslukukauden aikana.)

Syventävien opintojen ryhmissä (5–7) pääasialliset oppikirjat ovat Anssi Mattilan ”Harmonia- ja muoto-opin perusteet”. Kirjoja on kaksi: harjoituskirja on oranssi ja tekstikirja vihreä. Lisäksi tunneilla oppilas tarvitsee oman nuottivihon harmoniaopin kirjoitusta ja diktaatteja varten sekä kansion jaettuina monisteita varten. Mikäli tunneilla käytetään omia soittimia, siitä ilmoitetaan erikseen.

Muhan verkko-oppikurssit ovat tänä vuonna suunnattu ensisijaisesti aikuisille ja toteutuvat kokonaan etänä läpi vuoden. Muha 1–2 -ryhmässä tarvitset lukukauden alussa työkirjan Musiikin perusteet 1. Muha 3–4 -ryhmässä tarvitset lukukauden alussa työkirjan Musiikin perusteet 3. Verkko-oppikurssin opettaja on muiden ohjeiden osalta suoraan yhteydessä oppilaisiin.

Kotitehtävät

Samaan tapaan kuin soittotunneilla, myös muhassa annetaan tarvittaessa kotitehtäviä, joiden tekeminen pyritään aloittamaan jo tunneilla. Kotitehtävien tekeminen on tärkeää, jotta edellisellä tunnilla opitut asiat eivät pääsisi unohtumaan ennen seuraavaa tuntia. Ehdimme myöskin käyttää tunneilla enemmän aikaa soittamiseen, laulamiseen ja kuunteluihin, kun kotitehtävät on tehty.

Suoritus

Suoritusta arvioidaan sanallisesti. Oppilaan osaamista arvioidaan kokonaisvaltaisesti läpi vuoden. Arviointiperusteita ovat osallistuminen opetukseen, tuntiaktiivisuus sekä tunneilla valmistetut sävellys- sekä sovitusharjoitukset. Opintojen edetessä arvioinnin apuna käytetään myös kirjallisia portfoliotehtäviä, joita tehdään tunneilla ympäri vuoden.

Poissaolot

Opettaja pitää päiväkirjaa läsnäoloista. Sairaudesta tai muusta painavasta syystä johtuvia poissaoloja voi korvata tekemällä tunneilla tehdyt tehtävät kotona tai osallistumalla toiselle saman tason tunnille, mikäli ryhmiä on useampia. Poissaoloilmoitus lähetetään suoraan omalle muha-opettajalle sähköpostitse. Opettajat jakavat yhteystietonsa oppilaille lukukauden alussa.

Yhteydenpito

Musiikkiopiston toimisto viestii suoraan oppilaille sähköpostilla tai tekstiviestillä, mikäli ryhmien kokoontumiskertoihin tulee muutoksia kauden aikana. On siis hyvä pitää perheen yhteydet aina ajan tasalla (musiikin sihteeri: samuliina.tukiainen@nokiankaupunki.fi). Oma opettaja on yhteydessä oppilaisiin opetuksen sisältöön liittyvissä asioissa. Samoin opettaja vastaa mielellään opetukseen liittyviin kysymyksiin tunnilla tai sähköpostitse. Mikäli toiveessasi on vaihtaa ryhmää kesken kauden, olethan yhteydessä musiikkiopiston toimistoon. Myös mahdolliset oppimisvaikeudet tai sairaudet, jotka saattavat vaikuttaa tunteihin on hyvä ilmoittaa suunnittelijaopettajalle.

Muha-opettajat:

Emmi-Sofia Mäkinen, Vesilahti

Teresa Vellacott, Nokia ja Lempäälä

Susanna Vähänen, Pirkkala ja Lempäälä

Sanna Laakso, aikuisten verkko-opetus